

5. Sınıf Türkçe Dersi Koza Yayınları Konu Soru Dağılım Tablosu(1. Dönem)

ÖĞRENME ALANI	ALT ÖĞRENME ALANI	KAZANIMLAR	1. Sınav				2. Sınav			
			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav				Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			
			1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo
1. DİNLEME/İZLEME	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.	*	*			*	*		
		T.5.1.3. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.					*	*		
		T.5.1.6. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.	*	*			*	*		
		T.5.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir.					*	*		
		T.5.1.11. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.					*	*		
		T.5.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.	*	*			*	*		
		T.5.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin verilen bir konu hakkında görsellerle destekleyerek kısa sunum.					*	*		
2. KONUŞMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.					*	*		
		T.5.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Serbest, güdümlü, yaratıcı, hafızada tutma tekniği ve kelime kavram havuzundan seçerek konuşma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılmasını sağlar.	*	*			*	*		
		T.5.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.	*	*			*	*		
		T.5.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.	*	*			*	*		
		T.5.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.					*	*		
		T.5.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Sesli, sessiz, tahmin ederek, not alarak, soru sorarak, okuma tiyatrosu ve hızlı okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmasını sağlar.					*	*		
		T.5.3.5. Bağlandıran yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından	1		1	1	1		1	1
3. OKUMA	Aktır Okuma	T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.		1	1	1			1	1
		T.5.3.7. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.	1		1	1				
		T.5.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.							1	1
		T.5.3.10. Kökleri ve ekleri ayırt eder.	1	1					1	1
	Söz Varlığı	T.5.3.11. Yapım ekinin işlevlerini açıklar. Yapım ekleri ezberletilmez, işlevleri sezdirilir. Kelime türetmenin mantığı kavratılır.					1	1	1	1
		T.5.3.12. Metin türlerini ayırt eder. (Hikâye, fabl, masal, haber metni türleri tanıtlar. Metin türleri ile ilgili ayrıntılı bilgi verilmaz.)		1					1	1
		T.5.3.13. Okuduklarını özetler.								
		T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1		1	1	1		1	1
		T.5.3.16. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı vb. gibi hikâye unsurları üzerinde durulur.		1	1	1	1		1	1
		T.5.3.18. Metnin ilgili sorular sorar.								
	T.5.3.19. Metnin ilgili sorulara cevap verir. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurur.	1		1	1	1	1	1	1	
	Anılama	T.5.3.20. Metnin konusunu belirler.		1	1	1			1	1
		T.5.3.21. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.								
		T.5.3.22. Görsellerle ilgili sorulara cevaplar.								
		T.5.3.23. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar.							1	
		T.5.3.24. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.			1					
		T.5.3.25. Medya metinlerini değerlendirir. İnternet, sinema ve televizyonun verdiği iletileri değerlendirmeleri sağlar.								
		T.5.3.26. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlamı olan katkısını değerlendirir. (Ama, fakat, ancak ve lakin ifadeleri üzerinde durulur.)				1	1			
		T.5.3.27. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Metinleri biçim ve tür gibi açılarından karşılaştırmaları sağlar.	1	1						
T.5.3.29. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. (Bilimsel çalışmalarda ağırlıklı olarak "edu" ve "gov" uzantılı sitelerin kullanıldığı vurgulanır.)										
T.5.3.30. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.			1						1	
T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. (Neden- sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler, abartma, nesnel ve öznel çıkarımlar üzerinde durulur.)		1				1				
4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. (Benzetme (teşbih) ve kişileştirme (teşhis) söz sanatları verilir.)			1	1		1	1	
		T.5.3.33. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri ayırt eder.		1			1			
		T.5.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgilere ilişkin sorulara cevaplar.								
		T.5.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin konu ve ana fikri belirlemeleri, buna göre giriş, gelişme, sonuç bölümlerinde yazacaklarının taslağını oluşturmaları ve ilk paragrafta amaçlarını ifade etmeleri				1				
		T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar. a) Öğrencilerin günlük hayattaki gözlem ve deneyimlerine dayanarak hikâye konusu ve hikâye unsurlarını belirlemeleri sağlanır. b) Öğrencilerin, yazım kılavuzundan yararlanmaları ve yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.							1	
T.5.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Güdümlü, metin tamamlama, bir metni kendi kelimeleri ile yeniden oluşturma, boşluk doldurma, grup olarak yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılmasını sağlar.	1	1	1				1	1		
T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. Nokta, virgül, tırnak işareti, soru işareti, üç nokta yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.			1		1	1	1	1		

*Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

* İlçe ve okul genelinde yapılacak ortak yazılı sınavın kapsamında dinleme/izleme, konuşma alanları ve okumanın alt öğrenme alanı olan okuma ile ilgili kazanımlardan soru sayısı belirtilmemiştir. Çünkü bu öğrenme alanlarıyla ilgili kazanımlar, MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği gereği eğitim kurumu sınıf/alan zümreleri tarafından hazırlanacak uygulama sınavlarına yöneliktir.

5. SINIF TÜRKÇE 1.DÖNEM 2. ORTAK SINAV İÇİN 4. SENARYO UYGULANACAKTIR.

6. SINIF TÜRKÇE DERSİ (MEB YAYINLARI) 1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Kazanımlar	Soru Sayısı
OKUMA	Söz Varlığı	T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.	1
		T.6.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	1
		T.6.3.7. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. İsim çekim ekleri (çoğul eki, hâl ekleri, iyelik ekleri ve soru eki) üzerinde durulur.	1
		T.6.3.11. Basit, türemiş ve birleşik kelimeleri ayırt eder.	1
	Anlama	T.6.3.14. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Konuşurma (intak) ve karşıtlık (tezat) söz sanatları verilir.	1
		T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.	2
		T.6.3.20. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1
		T.6.3.21. Metnin içeriğine uygun başlık belirler.	1
		T.6.3.22. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.	1
		T.6.3.24. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.	1
		T.6.3.26. Metin türlerini ayırt eder. a) Anı, mektup, tiyatro, gezi yazısı türleri öğretilmelidir. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.	1
		T.6.3.27. Şiirin şekil özelliklerini açıklar. Şiirde kafiye, redif gibi ahenk unsurları üzerinde durulur, bunların türlerine değinilmez.	1
		T.6.3.29. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler, abartma üzerinde durulur.	1
		YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.

- Ülke genelinde yapılacak ortak yazılı sınavda çoktan seçmeli 16 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.
- Dinleme/izleme, konuşma ve akıcı okuma becerisine yönelik uygulama sınavları MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca ders öğretmenlerince yapılacaktır.

6. SINIF TÜRKÇE 1.DÖNEM 2. ORTAK SINAV İÇİN TABLODA BELİRTİLEN SENARYO UYGULANACAKTIR.

4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.		1	1			1	1		
		T.7.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.						1			
		T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.							1		
		T.7.4.14. Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar. a) Öğrencilerin taslak hazırlamaları, taslaklarında giriş, gelişme, sonuç bölümlerine yer vermeleri sağlanır. b) Kaynak gösterme hakkında bilgi verilir.									
		T.7.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.				1				1	1
		T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. a) Anlama dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.									
		T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır.									

*İlçe genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.
*Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

* İlçe ve okul genelinde yapılacak ortak yazılı sınavın kapsamında dinleme/izleme, konuşma alanları ve okunmanın alt öğrenme alanı olan akıcı okumayla ilgili kazanımlardan soru sayısı belirtilmemiştir. Çünkü bu öğrenme alanlarıyla ilgili kazanımlar, MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği gereği eğitim kurumu sınıf/alan zümreleri tarafından hazırlanacak uygulama sınavlarına yöneliktir.

7. SINIF TÜRKÇE 1.DÖNEM 2. ORTAK SINAV İÇİN 4. SENARYO UYGULANACAKTIR.

4. YAZMA	Alt Öğrenme Alanı Yok.	T.8.3.33. Edebi eserin yazılı metni ile medya sunumunu karşılaştırır. Kahramanlar, mekân, zaman ve olay yönünden karşılaştırılması sağlanır.																		
		T.8.3.34. Okuduklarında kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.															1	1		
		T.8.4.1. Şiir yazar.																		
		T.8.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin belirledikleri bir konu ve ana fikir etrafında giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinden oluşan bir metin taslağı oluşturmaları, gelişme bölümünde düşünceyi geliştirme yollarını kullanarak götüşlerini ifade etmeleri, götüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları, sonuç bölümünde ise götüşlerini sonuca bağlamaları sağlanır. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.							1											
		T.8.4.3. Hikâye edici metin yazar. a) Öğrencilerin anlatımın türü ve konusuna göre gerçekçi veya hayali öğeleri tasarlarmaları, uyumlu bir zaman ve mekân kurgusu yapmaları, serim, düğüm ve çözüm bölümlerine yer vermeleri sağlanır. b) Öğrenciler yazım kılavuzundan yararlanmaya, günlük hayattan örnekler vermeye yönlendirilir.									1	1								1
		T.8.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, eleştirel, yaratıcı, serbest, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden ve düşulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.							1				1							1
		T.8.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.																		
		T.8.4.10. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.																		
		T.8.4.12. Kısa metinler yazar. Haber metni, günlük ve anı yazmaya teşvik edilir.									1									1
		T.8.4.13. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.											1	1						
		T.8.4.16. Yazdıklarını düzenler. a) Dil bilgisine dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.																		
		T.8.4.17. Yazdıklarını paylaşır. Öğrenciler yazdıklarını sınıf ve okul panosu ile sosyal medya ortamlarında paylaşmaya, şiir ve kompozisyon yarışmalarına katılmaya teşvik edilir.									*	*			*	*				
		T.8.4.18. Cümlelerin öğelerini ayırt eder.																		1 1 1 1

•İl/İlçe genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.

•Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

* İl/ilçe ve okul genelinde yapılacak ortak yazılı sınavın kapsamında dinleme/izleme, konuşma alanları ve okumanın alt öğrenme alanı olan akıcı okumayla ilgili kazanımlardan soru sayısı belirtilmemiştir. Çünkü bu öğrenme alanlarıyla ilgili kazanımlar, MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliğİ gereğİ eğitim kurumu sınıf/alan zümreleri tarafından hazırlanacak uygulama sınavlarına yöneliktir.

8. SINIF TÜRKÇE 1.DÖNEM 2. ORTAK SINAV İÇİN 4. SENARYO UYGULANACAKTIR.